

## **ENCONTRO DE CONTABILIDADE – I ENCOC-2018- UEMA/CESCD**

### **COMITÊ ORGANIZADOR**

Profa. Dra. Deuzimar Costa Serra (UEMA/CESCD)

Profa. Esp. Iolanda da Silva Luz (UEMA/CESCD)

Profa. Mestra Joana Batista de Souza (UEMA/CESC)

Acadêmicos do 2º e 3º Período de Ciências Contábeis (UEMA/CESCD)

### **COMITÊ CIENTÍFICO**

Profa. Dra. Deuzimar Costa Serra (UEMA/CESCD)

Profa. Esp. Iolanda da Silva Luz (CESCD/UEMA)

Profa. Mestra Joana Batista de Souza (UEMA/CESC)

Pro. Esp. Evandro Cardoso Júnior (UEMA/CESCD)

Profa. Esp. Marcília Gomes de Carvalho (UEMA/CESCD)

Cristiane dos Santos Silva- Assistente de Centro (UEMA/CESCD)

Pedriane da Silva Sousa- Controle acadêmico (UEMA/CESCD)

Tânia Raquel Sampaio Borba – Secretária/ Curso de Administração

Marcos Steffen Diniz Silva- Secretário/ Curso de Contábeis

Acadêmicos do 2º Período de Ciências Contábeis CESCD/UEMA)

## NORMAS DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS

1. Os resumos deverão ser obrigatoriamente anexados no ato do preenchimento da ficha eletrônica de inscrição, no site do evento: **<http://www.encoc.com.br>**. Não sendo aceitas propostas enviadas a qualquer outro endereço.
2. Somente os resumos aprovados e os participantes que tenham interesse de disponibilizar suas pesquisas deverão enviar o artigo completo para correio eletrônico: **[inscrição@encoc.com.br](mailto:inscrição@encoc.com.br)**
3. Após a confirmação do pagamento a organização do I ENCOC e posterior avaliação do comitê científico, será enviado por email a Carta de Aceite dirigida ao(s) autor(es).
4. No ato da inscrição os participantes do encontro devem escolher um dos eixos temáticos abaixo para a apresentação de seu trabalho
  - 4.1 Eixos Temáticos:
    - A Contabilidade Aplicada à Administração Pública.
    - Elaboração e Controle dos Orçamentos e Balanços Públicos
    - Gestão Contábil e Financeira
    - Contabilidade e sustentabilidade
5. Podem ser enviados resumos e artigos individuais ou em co-autoria, com o máximo de 3 autores;
6. Os resumos e artigos enviados devem vincular-se às temáticas/eixos do I ENCOC;
7. Os trabalhos devem ser apresentados em versão definitiva, não sendo aceita qualquer correção posterior ao envio.
8. Só será permitida a inscrição de até dois trabalhos, como autor principal ou co-autor.

## **CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS TRABALHOS A SEREM APRESENTADOS**

9. Os resumos devem ter no máximo 400 palavras e até 3 coautores. O cabeçalho do texto deve conter o nome e o e-mail do proponente, bem como o eixo temático pretendido para comunicação.

10. Os resumos dos trabalhos propostos devem ser postados no e-mail do encontro até o dia 20/11/2018. Os trabalhos completos até o dia 20 de setembro de 2018. Este deve ter no mínimo 10 laudas e no máximo 12 laudas (Bibliografia inclusa), contendo: Título; autor/coautores (caso haja); resumo e abstract (com, respectivamente, palavras-chave e keywords); fonte Times New Roman (12); espaçamento (1,5).

11. Todos os participantes devem pagar a taxa de inscrição para ter acesso liberado ao evento.

12. Receberá certificado de comunicação somente aquele que tiver sua apresentação confirmada durante o encontro.

## **PÔSTERS**

### **INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS EM FORMA DE ‘PÔSTERS’**

O tamanho do banner deverá ser de 0,9 m de largura x 1,20 m de altura. Todo material necessário para a fixação dos pôsteres será de responsabilidade do autor apresentador (sugerimos trazer o material necessário, como fita adesiva, tesoura etc). Os elementos essenciais do pôster são: título, autores, instituições de vinculação, endereço para correspondência e e-mail, introdução, material e métodos, resultados e discussão (recomenda-se a utilização de tabelas e figuras que facilitem a visualização), conclusões e referências. Para que o pôster possa ser lido facilmente a uma distância de aproximadamente 2 metros, deverá ser utilizada fonte de tamanho mínimo 28. No lado esquerdo do Pôster deverá ser colocado o logo da(s) instituição(ões) do autor(es). Cada autor deverá estar à disposição dos interessados em consultar seu trabalho pelo período de uma hora (permanecendo junto ao pôster), relacionado na programação do evento. Será verificada a presença do apresentador no local do pôster, pela Comissão Organizadora e Comissão Científica.

Os pôster deverão ser fixados no primeiro dia do Encontro **(06/12/2018)** e retirado ao término do Seminário **(07/12/2018)**.